

# amc<sup>2</sup>

association  
musicale

DE CALUIRE & CUIR



# ÉDITO

## DE LA MUSIQUE AVANT TOUTES CHOSÉS !

Et oui, la musique est un enjeu essentiel du vivre ensemble sur notre territoire.

L'AMC2, **établissement d'enseignement artistique** sur le plateau nord, met tout en œuvre avec les écoles de musique de Rillieux et Sathonay, pour apporter une **offre la plus large possible** et ainsi encourager, **développer et démocratiser** l'apprentissage et la pratique de la musique.

L'AMC2 est aussi une **association d'utilité publique** qui enrichit toutes les différentes **pratiques collectives** : chorales, orchestres d'une palette impressionnante d'instruments, groupes de musiques actuelles...

Elles sont au cœur de **notre enseignement et nos choix pédagogiques** s'adaptent **aux différents publics** que vous êtes.

Nous vous invitons à rejoindre une école associative, soutenue par la **Mairie de Caluire et Cuire**, qui est une référence reconnue dans la Métropole Lyonnaise pour la pratique des orchestres amateurs et la mise en valeur des **instruments rares** : hautbois, basson, cor d'harmonie, tuba, contrebasse, alto, ...

## VIVONS LA MUSIQUE TOUS ENSEMBLE !

Marie-Thérèse GONTARD,  
Présidente

Laurent BLAYA,  
Vice-Président

Christine RAVIT,  
Vice-Présidente

# SOMMAIRE

- 1 PRÉSENTATION DE L'ÉCOLE
- 2 MUSIQUE AU BERCEAU
- 3 S'ÉVEILLER À LA MUSIQUE
- 4 DÉCOUVRIR LA MUSIQUE
- 5 DÉBUTER LA MUSIQUE C.E.2-C.M.2
- 6 PRATIQUER LA MUSIQUE
- 7 DÉBUTER LA MUSIQUE ADO-ADULTES
- 8 PRATIQUER LA MUSIQUE ADO-ADULTES
- 9 SE PERFECTIONNER
- 10 INSTRUMENTS ENSEIGNÉS
- 11 MUSIQUES ACTUELLES
- 12 MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR
- 13 PRATIQUES COLLECTIVES
- 14 ENVIE DE NOUS SOUTENIR
- 15 LES + DE L'AMC2
- 16 INFORMATIONS



# PRÉSENTATION DE L'ÉCOLE

Implantée au cœur de **Caluire et Cuire**, l'Association Musicale de Caluire et Cuire (AMC2) a pour but **d'encourager, de développer l'apprentissage et la pratique de la musique** sur la commune, les écoles de la ville et les différents partenaires. Elle contribue à **l'éducation** et à **l'épanouissement** des enfants, des jeunes et des adultes, par le moyen **de l'enseignement et de la pratique d'activités musicales**.

Musiques actuelles, répertoires classiques, jazz, pop-rock, chant, orchestre d'harmonie et orchestre à cordes, tous les styles sont représentés à l'AMC2. Avec un **large choix dans toutes les familles d'instruments**, chacun peut s'ouvrir sur le monde de la musique et enrichir sa culture. **La variété des approches pédagogiques** conduit à l'épanouissement individuel au sein d'un collectif et vise à la formation d'amateurs éclairés ou de professionnels.

## PROJET D'ÉTABLISSEMENT

- Offrir aux élèves des **moyens variés** d'apprendre et de jouer de la musique.
- Jouer sur une scène.
- Rendre la culture **accessible à tous**.
- Permettre à chaque élève de **se découvrir** et **se développer** en tant qu'individu aux capacités et valeurs multiples.
- Sensibiliser au **respect de la personne** à travers des activités musicales individuelles et/ou collectives.
- Proposer un **enseignement musical exigeant et de qualité** dans le domaine théorique et pratique .
- Être en complémentarité avec les objectifs pédagogiques de l'Education nationale **de l'école primaire au lycée**.
- **Travailler en réseau** avec les écoles du plateau nord.
- Travailler en lien avec le **schéma métropolitain**.

# MUSIQUE AU BERCEAU

## 0-3 ANS



Musique au berceau

## J'ai entre 0 et 3 ans et je suis accompagné.e d'un de mes parents :

Notre enseignant.e spécialisé.e en petite enfance propose aux enfants une immersion dans le monde des sons, des rythmes, des chants, de la danse à travers différents styles de musique. Les comptines, jeux de doigts, manipulation d'instruments (petites percussions) et accessoires colorés seront à portée des enfants accompagnés d'un de leurs parents ou adulte référent.

L'objectif étant d'éveiller la curiosité, de stimuler les cinq sens et de développer la créativité. Cet atelier ludique et collectif permet d'initier l'enfant à la musique dès le plus jeune âge. Ce parcours est constitué d'un cours de 45 minutes par semaine, hors vacances scolaires.

## Tarifs & Horaires :

### HORAIRES



# S'ÉVEILLER À LA MUSIQUE

## 4 & 5 ANS



Éveil Musical

## Je suis en moyenne ou grande section de maternelle :

Les ateliers d'éveil musical sont de véritables moments de découverte de la musique qui contribuent énormément au développement de l'enfant. Ils apprennent à chanter, écouter et à reconnaître les différents instruments de l'orchestre. Ils sont amenés à ressentir et s'exprimer, à jouer ensemble avec des petites percussions, à créer et improviser.

L'éveil musical développe la curiosité, l'expression et la sensibilité de l'enfant, il forme son oreille et favorise les conditions afin d'aborder ensuite des activités musicales spécialisées. Ce parcours est constitué d'un cours de 45 minutes par semaine, hors vacances scolaires.

## Horaires & Tarifs :

### HORAIRES





# DÉCOUVRIR LA MUSIQUE

## 6 & 7 ANS



Année Découverte (AD)

### Je suis en C.P. ou C.E.1 :

L'enfant débute sa Formation Musicale (F.M.). Il découvre également pendant ce cours les instruments enseignés à l'école, ce qui lui permettra de faire un choix à la rentrée suivante.

Ce parcours est constitué d'un cours d' 1 heure par semaine, hors vacances scolaires.

### Horaires & Tarifs :

## HORAIRES



C.P. OU C.E.1

# DÉBUTER LA MUSIQUE 7 ANS ET +

## Cycle 1 Je débute la musique

### Je suis en C.E.2, C.M.1 ou C.M.2 :

Nous proposons des parcours adaptés à chaque niveau, afin que les enfants n'ayant jamais eu de formation musicale (F.M.) comme ceux ayant déjà des bases puissent s'épanouir dans une pratique musicale.

Les cursus s'articulent autour de 3 modules :



Classe  
d'instrument



Formation  
Musicale



Début  
chorale\*

\*Possibilité de rejoindre un orchestre au cours de son cycle

## F.M. Orchestre (F.M.O.) :

Dispositif innovant sur 2 ans, sous condition de place.

**Cuivres / Cordes :**

- J'ai déjà reçu une Formation Musicale (F.M.)
- Je continue mon enseignement et je le mets en pratique avec mon instrument dans un collectif.



**Cuivres  
Cordes**





# PRATIQUER LA MUSIQUE

## Cycle 2

### J'ai validé mon cycle 1

### Je suis au collège :

L'élève approfondit sa pratique instrumentale. il continue de jouer dans ses pratiques collectives comme l'orchestre, les ensembles...

### 2 parcours possibles (au choix) :

#### Parcours personnalisé :

Je pratique un instrument depuis plus de 5 ans et souhaite continuer à m'améliorer en allégeant mon cursus :

Le cursus s'articule autour de 2 ou 3 modules :



Classe  
d'instrument



F.M. U.E.



Pratique  
collective

#### Parcours expert :

Le deuxième cursus s'articule autour de 3 modules :



Classe  
d'instrument



F.M.  
les 4 U.E.



Pratique  
collective

### Unités d'Enseignements - UE :

- Langage musical : lecture de notes, rythmes, chant, audition
- Création : écriture, harmonie, arrangement, improvisation
- Technique du son : MAO, enregistrement, sonorisation
- Culture musicale : analyse, histoire de la musique

### Horaires & Tarifs :

HORAIRES



# DEBUTER LA MUSIQUE ADO - ADULTES

## Cycle 1 Je débute la musique

### Je suis au collège, lycée, étudiant.e ou adulte :

Nous proposons des parcours adaptés, afin que les élèves n'ayant jamais eu de Formation Musicale (F.M.) comme ceux ayant déjà des bases musicales puissent s'épanouir débiter la musique.

#### Classe collège :

Horaires en fin d'après-midi

Le cursus s'articule autour de 3 modules :



Classe  
d'instrument



Formation  
Musicale  
collégiens



Pratique collective  
(facultative 1ère  
année)

#### Classe lycéen, étudiant.e, adulte :

Horaires le soir

Le cursus s'articule autour de 3 modules :



Classe  
d'instrument



Formation  
Musicale  
adultes



Pratique collective  
(facultative 1ère  
année)

Horaires & Tarifs :

HORAIRES



# PRATIQUER LA MUSIQUE

## Cycle 2 J'ai validé mon cycle 1

### Je suis au collège ou au lycée :

L'élève accède à l'autonomie. Il est en capacité d'intégrer le cycle 2, d'avoir une pratique amateur, d'ensemble, d'orchestre, de chœur ... L'intégration à ce cycle dépend du rythme de l'élève.

**Voir page 6 « Pratiquer la musique - cycle 2 » avec les U.C. parcours personnalisé ou expert**

### Je suis un adulte :

En lien avec le projet individuel de l'élève et en continuité avec les apprentissages reçus, l'adulte peut avoir une pratique amateur au sein de l'école.

**Les cursus s'articulent autour de 3 modules :**



Classe  
d'instrument



Formation  
Musicale



Pratique  
collective





# SE PERFECTIONNER

## Perfectionnement J'ai validé mon cycle 2

L'élève consolide son parcours musical et élargit ses acquis. Il se constitue un répertoire et continue de développer l'autonomie, sa créativité et son projet artistique.

Dans une démarche de perfectionnement, d'approfondissement et d'accompagnement de la pratique musicale, ce cursus s'adapte selon le projet de l'élève qu'il soit amateur ou professionnel, en discussion directe avec son professeur référent.

### Horaires & Tarifs :

HORAIRES



# INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

## INSTRUMENTS



Classe d'instrument

### Famille des bois

- Flute traversière
- Hautbois
- Clarinette
- Basson
- Saxophone

### Famille des cordes

- Violon
- Alto
- Violoncelle
- Contrebasse

### Famille des percussions/ cuivres

- Trompette
- Cor
- Trombone
- Tuba
- Percussions / Batterie

### Famille des instruments polyphoniques

- Guitare classique
- Guitare Folk
- Guitare électrique
- Basse électrique
- Piano

### Autres

- Chant  
*musique actuelle*
- MAO  
*musique assistée par ordinateur*

# MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

## MAA

## À partir de 9 ans, j'ai déjà commencé mon parcours musical :

4 grandes familles : Rock, Hip-Hop, Electro, pop...

Ce parcours forme aux musiques actuelles amplifiées (MAA), elles regroupent les **expressions musicales ayant vu le jour à partir du XXème siècle**, utilisant des éléments d'écriture, de création et de diffusion, à travers des instruments **acoustiques, amplifiés ou électronique**. Ce département a pour mission de **sensibiliser et former de futurs amateurs ou pré-professionnels** aux pratiques artistiques et culturelles en utilisant les outils de traitement et conception des MAA. Il se positionne comme lieu de ressource, d'échanges, de diversité et de création.

### Les cursus s'articulent autour de 3 modules :



Classe  
d'instrument



Formation  
Musicale  
adaptée



Pratique  
collective

Dans une démarche de développement et d'accessibilité, cette classe est ouverte à tous, aucun niveau n'est exigé, le professeur s'adapte au projet de l'élève.

### 3 grands axes de travail :

- Réarrangement (cover)
- Improvisation
- Composition & expérimentation



# MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR



Classe d'instrument

À partir de 11 ans, j'ai déjà commencé mon parcours musical :

## COMPOSITION / PRODUCTION / BEATMAKING

Que vous aimiez le rap, l'électro, la pop, la musique contemporaine, les musiques de films ou bien d'autres styles, les ateliers de MAO ont pour objectif de vous permettre de **découvrir** ou de vous **perfectionner** avec **les nouveaux outils de création musicale** : logiciels séquenceurs, technique de prise de son et de mixage, la synthèse sonore, les instruments virtuels, le sampling, l'échantillonnage et l'édition de partitions. **Avec ou sans ordinateur**, les nouvelles technologies permettent de **développer sa créativité**, de **produire la musique** que l'on a en tête mais aussi celle qu'on n'imaginait pas !

Dans une démarche de développement et d'accessibilité, cette classe est ouverte à tous, aucun niveau n'est exigé, le professeur s'adapte au projet de l'élève.

## Horaires & Tarifs :



# PRATIQUES COLLECTIVES



Pratiques collectives

À l'exception du parcours personnalisé, chaque parcours est construit autour d'une pratique collective obligatoire.

## Les orchestres et ensembles de l'AMC2 :

- Orchestres à vents et percussions Cycle 1 et 2
- Orchestres à cordes Bach et Mozart
- Groupes Musiques Actuelles Amplifiées
- Atelier Jazz
- Orchestre de flûtes
- Orchestre de guitares
- Ensemble de cuivres
- Pratique collective piano Cycle 2
- C2 Orchestra

## Les chorales de l'AMC2 :

- Chorales des enfants Cycle 1
- Chorale des ados Cycle 2
- Chorale des adultes (AMC'Choeur)

## Les orchestres partenaires :

- L'Harmonie de Caluire et Cuire
- L'Orchestre Symphonique des Gones



# ENVIE DE NOUS SOUTENIR

## SOUTENIR

## Pour vous la musique doit être partagée et transmise au plus grand nombre ?

Associez-vous à la vie d'une école associative implantée sur la commune de Caluire et Cuire, présente activement dans les écoles de la ville et plus largement tout au long de la vie musicale des habitants du territoire.

Partagez avec nous votre envie "d'aider" et "de soutenir" afin de construire et de créer ensemble.

Particuliers comme entreprises, vous êtes les bienvenus et essentiels dans cette aventure associative que ce soit pour une aide financière, de matériel ou de bénévolat etc.

## Pourquoi nous soutenir ?

- Vous participerez au rayonnement de l'AMC2.
- Vous contribuerez à préserver sur son territoire une association dédiée au développement de l'enseignement artistique.
- Vous faciliterez l'accès à la musique pour tous et encouragerez les pratiques amateurs, la création.

## Comment nous soutenir ?

- Demandez votre bulletin d'adhésion auprès du secrétariat.
- Faites un don en ligne sur [www.musicamc2.fr](http://www.musicamc2.fr)

(Jusqu'à 75 % du montant de votre don est déductible de votre impôt.)



# LES + DE L'AMC2

## Offre famille :

(hors adhésion familiale, pratique collective seule, 2ème instrument et tarif R.S.A.)

- à partir de 2 élèves inscrits = **-10%**
- 3 élèves inscrits = **-15%**
- 4 élèves inscrits et plus = **-20%**

## Offre étudiant :

(hors adhésion familiale, pratique collective seule, 2ème instrument et tarif R.S.A.) **-20%**

## Accès gratuit à une salle de répétition

L'AMC2 offre à ses adhérents qui **suivent des cours** un **accès gratuit à des salles**, afin qu'ils puissent s'entraîner, dans les meilleures conditions. Se renseigner auprès du secrétariat.

(Dans la limite des salles disponibles et sur les temps d'ouverture de l'école)

## Mise à disposition d'instruments

L'AMC2 est en mesure de **prêter des instruments de musique**, la 1ère année d'apprentissage et de découverte en fonction des stocks disponibles.

## Des événements tout au long de l'année

Les actions de diffusion font partie de l'A.D.N. de l'AMC2. **L'école de musique organise tout au long de l'année des événements**, afin que chacun ait l'occasion de jouer face à un public nombreux (Caluire et Clarinettes, Caluire et Cuivres, les concerts de Noël, Fête de la musique, Concerts à la médiathèque...).

## Des réductions sur votre matériel musical

**L'AMC2 a noué des partenariats** avec de grandes marques et des distributeurs de matériel musical de qualité, afin de permettre à ses élèves de pratiquer dans les meilleures conditions.

+ d'informations sur le site internet de l'AMC2

[www.musicamc2.fr](http://www.musicamc2.fr)

# INFORMATIONS

Notre association ne pourrait exister sans le soutien sans faille de la mairie de Caluire et Cuire ainsi que du schéma métropolitain de la ville de Lyon à travers une convention d'objectifs forts et partagés

[www.musicamc2.fr](http://www.musicamc2.fr)



## Contact :

04 78 08 14 04  
contact@musicamc2.fr  
AMC2 Centre-Ville



## Horaires d'ouverture secrétariat :

Lundi fermé  
Mardi 14h - 18h  
Mercredi 9h - 13h/ 14h - 18h  
Jeudi 14h - 18h  
Vendredi 14h - 17h  
Samedi 9h - 12h  
(hors vacances scolaires)



## 2 sites :

1

AMC2 Centre-Ville  
1 rue Jean Moulin  
69300 Caluire et Cuire

2

AMC2 Bissardon  
11 rue de l'Oratoire  
69300 Caluire et Cuire



## Réseaux sociaux :



@AMC2 - Association  
Musicale de Caluire et Cuire



@amc2ecoledemusique



@AMC2 école de musique



amc<sup>2</sup>  
association  
musicale  
DE CALUIRE & CUIRE  
AMC2 Centre Ville

amc<sup>2</sup>  
association  
musicale  
DE CALUIRE & CUIRE  
AMC2 Bissardon

amc<sup>2</sup>  
association  
musicale  
DE CALUIRE & CUIRE

caluire  
& cuire

MÉTROPOLE  
GRAND LYON

@ Tous droits réservés AMC2. Édité en 2023. L'AMC2 est agréée éducation  
Ne pas jeter sur la voie publique. Document non contractuel pouvant être soumis à modifications.